

# I Congreso de Practicas Docentes 2022 - IESSE

## DIA 1. JUEVES 04

[Esc. N°8 Gral. Belgrano](#) (Av. Pte. Perón e H.Yrigoyen).

08:15 – 09:00	ACREDITACIÓN
09:00	Apertura artística
09:15	MESA DE APERTURA. <i>Autoridades de la DES- DDE La Paz- Autoridades Locales</i>
09:30	<b>Conferencia Inaugural</b> <i>Dra. Mirta Luisa Espinosa.</i> <b>Exposición</b> Lic. Luisina Pocay. Coordinación Ciencia Tecnología e Innovación Pedagógica
10:30 a 11:00	Break
11:00	<b>Conferencias.</b> Prof. Esp, Joel Retamar (Formación Docente) Lic. Alejandro Barolín y Lic. Flavia Flores (Tecnicaturas) Dra. Barbar María Alejandra- Mg. Chale Jorgelina (UCU)
12:30	Cierre de la Jornada Matutina
	<a href="#">Centro de Comercio</a> (Av. Pte. Perón y Mariano Moreno)
14:30 – 18:30	PRESENTACIÓN DE LIBROS. Actividad conjunta Museo y Archivo Histórico Santa Elena, Círculo de Escritores, Área de Cultura de la Municipalidad de Santa Elena, IESSE.

## DÍA 2. VIERNES 05

[Esc. N°8 Gral. Belgrano](#) (Av. Pte. Perón e H.Yrigoyen)

09:00 – 12:00	Recorrido Turístico en Bus. Tecnicatura Sup, en Turismo. IESSE
13:30 – 14:15	ACREDITACIÓN
14:30	<b>Eje N° 2: La evaluación como herramienta fundamental para la construcción de saberes en la enseñanza y el aprendizaje.</b> <b>APERTURA: Mg. SUSANA HANSON.</b> MODERA: Profesores Especialistas: María Fernanda Rodríguez -María Elizabeth Martínez.
14:50	<b>PONENCIA 1.</b> Prof. Dalmasso Lucas. <i>La naturaleza ética de la evaluación, como posibilidad para pensar/ imaginar nuevos escenarios pedagógicos más justo y cuidado.</i> IESSE
	<b>Eje N° 3: La virtualidad como nueva herramienta artesanal que ha cambiado las formas de percibir las prácticas de la enseñanza</b>
15:10	<b>PONENCIA 2. - Virtual</b> Prof. Especialista Bertucci Marcela. <i>Las tecnologías digitales y su irrupción en las prácticas de enseñanza: la reconfiguración de la función docente en torno a la gestión de recursos digitales.</i> Universidad Nacional de San Luis Facultad de Ciencias Humanas.
15:30	<b>PONENCIA 3.</b> Profesora Bogado Noemí. <i>El uso didáctico de las Tic en la naturaleza virtual, en el Profesorado de Educación Secundaria en Matemática del Instituto de Formación Docente de la Escuela Normal Superior Martiniano Leguizamón de Villaguay.</i> Escuela Normal Superior Martiniano Leguizamón.
15:50	<b>PONENCIA 4.</b> Prof. Especialista Favieri Edith María. <i>Las prácticas educativas y la implementación de la educación.</i> Instituto Superior Nuestra Sra. De la Merced.
	<a href="#">Centro de Comercio</a> (Av. Pte. Perón y Mariano Moreno)
14:30	<b>Eje N° 4: Nuevos desafíos de las prácticas de enseñanza.</b> <b>APERTURA: Mg. ALBA GAMARRA.</b> MODERA: Profesor Esp-. Joel Retamar.
14:50	<b>PONENCIA 1.</b>

	Lic. Olivari Gabriela- Prof. Noya Camila y Jahn Federica. <i>Practicar con la lectura Que sepa abrir la puerta para ir a jugar.</i> Instituto Superior Nuestra Señora de la Merced.
15:10	<b>PONENCIA 2.</b> Profesoras Follín Elvira, Fernández Silvina, Roda María Laura, Salud Adriana, Techero Romina. <i>Derribando barreras en la formación docente.</i> Profesorado de Educación Primaria y Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual.
15:20	<b>PONENCIA 3.</b> Licenciado Regondi Luciano. <i>Las prácticas profesionales en los estudiantes de Educación Física.</i> IESSE.
16:40	<b>PONENCIA 4.</b> Profesor Duré Braian Alexis. <i>La Ayudantía de cátedra, una experiencia práctica de la labor docente.</i> Escuela Normal Superior Martiniano Leguizamón
16:00	<b>PONENCIA 5.</b> Prof.- Especialista Gotardo Rita- Profesora Jahn Federica. <i>La construcción de la figura de maestra ¿Maestra modelo o modelo de maestra?</i> Instituto de Educación Superior Nuestra Señora de la Merced.
16:15	Break
<a href="#">Centro de Comercio</a> (Av. Pte. Perón y Mariano Moreno)	
16:30	<b>MESA DE TRABAJO. EJE N° 1</b> <b>Eje N° 1: La investigación como práctica política interpretativa de la enseñanza.</b> <b>APERTURA: Profesoras Especialistas: LETICIA WEIGANDT ELINA VILLEMUR Escuela Normal Superior Olegario Víctor Andrade" de Gualeguaychú, del Profesorado de Educación Primaria.</b> MODERA: Prof. Especialista Elizabeth Barrios.
17:10	<b>PONENCIA 1.</b> Profesores Especialistas: Miño Francisco Daniel- Torres Exequiel Alberto. <i>Del espacio y el tiempo las concepciones didácticas de los estudiantes en situación de prácticas del Profesorado de Educación Secundaria en Historia.</i> Instituto Superior Profesor Rogelio Leites.
17:30	<b>PONENCIA 2.</b> Profesora León Ivana. <i>Vinculación del nivel superior de la Escuela Normal Superior Martiniano Leguizamón y las escuelas asociadas en el rol de los coformadores.</i> Escuela Normal Superior Martiniano Leguizamón
17:50	<b>PONENCIA 3. Panel de Estudiantes.</b> Urchueguía Belena Vilo Ángela y Abasto Bautista. <i>En busca de herramientas y experiencias enriquecedoras.</i> Escuela Normal Superior Victorino Viale. Basso Lara Valentina, Fontana María Laura, Rodríguez Cabuche, Milena Luján. <i>Experiencias del Museo. Experiencias que transforman.</i> Escuela Normal Superior Victorino Viale . Berón Mariano- Benetti Natasha. <i>Educación en el Nivel Superior en tiempos de pandemia. Formas discursivas y prácticas pedagógicas en los docentes de los Profesorados de Enseñanza Primaria y Educación Secundaria en Historia.</i> ISFD Rogelio Leites.
<a href="#">Esc. N°8 Gral. Belgrano</a> (Av. Pte. Perón e H.Yrigoyen)	
	<b>MESA DE TRABAJO. Eje N° 5: La escritura en la formación docente.</b> <b>APERTURA: MG. MARCELA MANGEON- MAG RICARDO RAMÍREZ (UCU).</b>
17:00	<b>PONENCIA 1.</b> Prof. Esp. Rodríguez María Fernanda - Bibliotecaria Insaurralde Gladys. <i>La deconstrucción del modelo tradicional de lectura.</i> IESSE
17:20	<b>PONENCIA 2.</b> Lic. Guillaza Shirley Florencia – Prof. González María Virginia. <i>Entre escrituras, mapas, relieves e historias.</i> Profesor Rogelio Leites.
18:00	<b>PONENCIA 3.</b> Estudiantes Pérez Rosario-Maciel Brenda. <i>Escribir y Leer el mundo.</i> Instituto Superior Nasario Lapalma Hernandarias.
18:15	<b>PONENCIA 4.</b> Profesores Especialistas: Suarez Pablo- Quartino Evangelina- Moreira Juliana. <i>Hacia una pedagogía del desorden: cuando la singularidad (nos) conmueve.</i> Instituto Superior San Antonio de Padua.

