**Instituto de Educación Superior “Santa Elena”**

***“PROFESORADO DE INGLÉS”***

* CÁTEDRA: Gramática Inglesa I
* CURSO: Primer Año
* PROFESOR: Gladys Marisel Forastieri-

Profesora Superior de Inglés con

Especialización en Formación de Formadores

* AÑO ACADÉMICO: 2017
* CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRA SEMANALES: 3 horas
* FORMATO: Asignatura
* Plan de Estudio N° 760/14 C.G.E. Modificatoria 311/15 C.G.E

*FUNDAMENTACIÓN*

“…Como ya hemos dicho, no se trata de hablar una o más lenguas, sino de saber escucharlas, empezando por la propia, que hemos aprendido a desatender a fuerza de su desgaste por el uso y abuso. Pero además, hay que hacerlas dialogar entre sí, del mismo modo que los anfitriones presentan a los amigos para alcanzar la diversidad y la plenitud de la fiesta. Así como Baudelaire pudo hablar de esa catedral del alma humana donde ‘les parfums, les couleurs et les sons se réspondent’, podemos hablar también de un espacio donde las lenguas que conocemos entrecruzan miradas y llamados y el alma del mundo, del conocimiento y el amor humano resuena con ecos, sobreentendidos, guiños y centellas misteriosas en la noche…”[[1]](#footnote-1)

* Ante el hecho que la educación enfrenta grandes desafíos como son la globalización, la celeridad de los acontecimientos mundiales, el avance de la tecnología, las diferentes miradas de la realidad, el poder de los medios de comunicación, el individualismo, la sociedad de consumo, la brecha entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, entre otros, este profesorado propone una nueva mirada de la formación inicial de los futuros profesores de lengua inglesa, en la que cual se plantea el desafío de repensar esta formación como un espacio donde se generen otras maneras de enseñar y de actuar dentro de las instituciones educativas. Un docente de la lengua inglesa capaz de comprender al sujeto de la educación en sus diferentes dimensiones, un docente preparado para intervenir en diferentes situaciones en las que se ponen en juego la lengua y cultura inglesa, un docente capaz de articular la práctica docente con las teorías de aprendizaje, con los demás contenidos disciplinares y las experiencias formativas pudiendo responder a las demandas sociales regionales, nacionales y mundiales.

En este contexto el docente de lengua inglesa debe estar dotado tanto de un saber pedagógico especializado como de un saber profesional que lo instrumente para posibilitar el conocimiento de la lengua inglesa por parte de los estudiantes y también de una actitud positiva frente a la diversidad e interculturalidad del escenario actual capaz de fomentar la creación de lazos entre la propia cultura y la inglesa , promoviendo la toma de conciencia respecto del papel activo y político que el docente tiene en la defensa de los derechos e identidades lingüístico-culturales que se asocian a la lengua inglesa y a la propia.

En el primer año del profesorado, el estudio de la gramática inglesa tiene el objetivo de estudiar la forma y la estructura de las unidades lingüísticas y de su combinación en sintagmas y cláusulas (micro-estructura) dentro de un marco textual (macro-estructura).

Este espacio permitirá al estudiante entender el funcionamiento de la lengua inglesa como un sistema en el que las unidades que lo constituyen tienen significado, se agrupan bajo categorías gramaticales y pueden combinarse a partir de reglas que se constituyen en recursos básicos indispensables para producir textos orales y escritos , en diversos contextos significativos, sentando las bases teóricas sobre las que el estudiante construirá sus aprendizajes en las otras instancias curriculares del área lingüística.

*PROPÓSITOS*

* Promover el reconocimiento y correcta utilización de los procesos morfológicos y sintácticos de la lengua inglesa
* Promover el análisis de los distintos aspectos gramaticales teniendo en cuenta la forma, el uso y el significado
* Promover la correcta justificación delas elecciones gramaticales
* Favorecer la comprensión del funcionamiento de la lengua inglesa como un sistema en el que las unidades que lo constituyen tienen significado, se agrupan bajo categorías gramaticales y pueden combinarse a partir de reglas que son recursos básicos indispensables para producir textos orales y escritos en diversos contextos comunicativos
* Contribuir a la comprensión y resolución de posibles problemas con respecto a las diferencias de las estructuras gramaticales entre la lengua inglesa y la materna

*EJES DE CONTENIDOS*

* **Escuelas gramaticales y distinciones teóricas fundamentales**

Introducción a la gramática. Distinciones teóricas fundamentales: prescripción y descripción gramatical.

* **Campo morfológico, sintáctico y léxico-semántico**

Categorías inflexionales y derivacionales. Clasificación de morfemas.

Patrón básico de la oración. Tipos de frase. Tipos de cláusulas. Clasificación de sustantivos, verbos, pronombres, adjetivos, adverbios y preposiciones. El artículo: significado básico y contextual.

* **Relaciones jerárquicas y lógicas de la organización de la lengua**

Clasificación sintáctica, semántica y pragmática de las oraciones. Oraciones simples, compuestas y complejas. Elementos de coordinación y subordinación. Identificación, clasificación y reconocimiento de cláusulas subordinadas: nominales, relativas y adverbiales.

*METODOLOGÍA DE TRABAJO*

*Estrategias de enseñanza*:

* Exposición dialogada.
* Despliegue escrito en diferentes formatos (pizarrón, papel, cañón, etc.).
* Diálogo, interacción, interrogatorio, ejemplificación.
* Análisis de situaciones a partir de imágenes en un texto, textos, etc.
* Indagación, predicción a partir de una palabra, texto, imagen, etc.
* Trabajo individual, de pares y en grupos.
* Proposiciones de contenidos que incluyan situaciones significativas para los estudiantes.

*Estrategias de aprendizaje*:

* Actividades orales y escritas, individuales y grupales, en pares.
* Lectura de material bibliográfico específico.
* Múltiple choice, selección entre opciones múltiples.
* Uso de diccionario monolingüe.
* Reconocimiento y aplicación de vocabulario específico.
* Trabajos prácticos.
* Desarrollo de las cuatro macro habilidades acentuando la comprensión escrita a partir de textos específicos.
* Proposiciones de contenidos que incluyan situaciones significativas para los estudiantes.

*EVALUACIÓN*

***Criterios de Evaluación:***

* Apropiación, articulación y aplicación de los contenidos enseñados en distintas situaciones de aprendizaje áulicas.
* Presentación en tiempo y forma de los trabajos/materiales solicitados.
* Creatividad en la presentación de los trabajos solicitados.
* Compromiso y responsabilidad con las tareas solicitadas.
* Actitudes de cooperación y respeto en relación al docente y en relación a sus pares.

***Instrumentos de Evaluación:***

* Lectura, comprensión y análisis de textos.
* Trabajos prácticos individuales en relación a temáticas desarrolladas.
* Dos parciales, uno por cuatrimestre, con sus respectivos recuperatorios.
* Coloquio final integrador (para alumnos regulares promocionales)
* Evaluación final (para alumnos regulares)
* Asistencia a clases presenciales en un porcentaje no inferior al 70 % para alumnos regulares promocionales, al 60 % sobre el total de las mismas para estudiantes regulares y 50% previa presentación de constancia de trabajo u otras situaciones particulares.
* Aprobación del 100% de los trabajos prácticos (escritos y/u orales) a realizar durante el dictado de la cátedra y/o en horario extra áulico con nota final no inferior a 7 (siete) para estudiantes regulares promocionales y 6 (seis) para regulares. En lo que respecta a los trabajos que exigirá la cátedra, se hará entrega de las guías de los mismos y se fijará un plazo para su entrega, admitiéndose demora sólo en casos excepcionales (enfermedad personal debidamente justificada,  fenómeno climático u otro relevante) en caso de que se soliciten para realizar fuera del horario de cursado.
* En caso de que el alumno haya perdido su condición de regular por no haber aprobado los trabajos prácticos, parciales/recuperatorios o porque el porcentaje de inasistencias es inferior al 50%,  se considerará en condición de ***alumno libre***, y para poder rendir como tal debe acreditar como mínimo 40% de asistencia y aprobar las instancias de evaluación establecidas por la cátedra (dos como máximo) para ser considerado libre y poder rendir como tal, de lo contrario debe cursar el espacio nuevamente.

*BIBLIOGRAFÍA*

* Conrad, S., Biber D., &Leech (2011). “*Longman Student Grammar of Spoken and Written English*”. UK: Pearson Education Limited.
* Foley, M. & Hall, D (2011). *“My Grammar Lab. Intermediate*”. Pearson Education Limited.
* Swan, M. & Walter, C (2000). “*How English works: a grammar practice book”*. Oxford University Press.
* Longman (2012). “*Longman Dictionary of Contemporary English*”. UK: Longman.

1. Bordelois Ivonne. “*La palabra amenazada*”. Libros del Zorzal, 2003, 2005. Buenos Aires, Argentina. [↑](#footnote-ref-1)